AN DER SCHÖNEN, BLAUEN DONAU
WALZER
von
JOHANN STRAUSS.
Op. 314.

Andantino. FLÖTE.

Introduction. Piano. pp Flöte. mf f f p pp

Tempo di Valse. p cresc. fz p

Walzer. No. 1. p f ff p f

1. 2. tr Schluss. p

NB. Wenn zu diesen Walzern der *Chor* nach den extra abgedruckten 4 Singstimmen gesungen wird, muss in der *Flöten*- und *Pianoforte*-Stimme im Walzer No. 1, 3 und 4, zweiten Theil, das *II*da wegbleiben.

FLÖTE.

№ 2.

Flöte wenn allein.

mf

Flöte zum Pianoforte.

mf

f

f

1.

2.

dol.

Schluss.

Fine

p

pp

Dal segno senza repetizione al fine

allein

№ 3.

p

1. 2.

p

Lebhaft.

fz

p

1. 2. Schluss.

№ 4.

Piano.

f

Flöte.

1.

2.

tr

p

1. 2. Schluss.

p

43

№ 5. Eingang.

f

f

Walzer.

p

pp

1.

2.

Piano.

f

Piano.

ff

1.

p

Schluss.

NB. Wenn zu diesen Walzern der *Chor* gesungen wird, folgt vom Zeichen * der auf der letzten Seite stehende Schluss als *Coda*.

Coda.

p

Piano.

Flöte allein.

mf

Flöte zum Pianoforte.

mf

f

p

f

p

f

tr

pp

p

FLÖTE.

Schluss von № 5 als *Coda* bei Aufführung der Walzer mit *Chor*.